

Sonnabend, den 2. November, abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr, im Saale der Turnhalle (Grünstrasse)

I. Sinfonie-Konzert des Mozart-Orchesters aus Berlin

Dirigent: Professor Karl Panzner :: Solistin: Miss Kathleen Parlow.

□ □ □ □

PROGRAMM

1. Ouverture zu Coriolan Beethoven
2. Sechste Symphonie (H-moll, pathétique) . . . Tschaikowsky
 - I. Adagio-allegro non troppo
 - II. Allegro con grazia
 - III. Allegro molto vivace
 - IV. Finale-Adagio lamentoso
3. Violin-Konzert D-dur Paganini
(Miss Kathleen Parlow)
4. Vorspiel zu „Meistersinger“ Wagner

□ □ □

Billetts nummeriert 3 Mark, unnummeriert 2 Mark, Loge 1,50 Mark und 1 Mark
in der Simon'schen Musikalien-Handlung und an der Abendkasse.

Nach-Abonnementskarten zum II. und III. Instrumental-Konzert nummeriert 5 M., unnummeriert 3 M.

15. November im Konzerthause: Konzert des Pianisten **Frederic Lamond**.

4. Dezember: **Dr. Richard Strauss** mit dem Mozart-Orchester aus Berlin.

Programm für Lamond:

Carneval scènes mignonnes op. 9. . . Schumann
Sonate Es-dur, op. 31 Nr. 3 Beethoven
Sonate B-moll, op. 35 (m. d. Trauermarsch) Chopin
Barcarole, G-moll Rubinstein
Valse Impromptu Rubinstein
Etude Des-dur Liszt
Tarentella aus „Venezia a Napoli“ . . Liszt

Programm für Dr. Richard Strauss:

I. Ouverture Manfred Schumann
II. Sinfonie Nr. 4 (B-dur) Beethoven
III. Festklänge. Sinfonische Dichtung . Liszt
IV. Le roi d'Ys, Ouverture Lalo
V. 2 Märsche für grosses Orchester
a) Fest-Marsch } R. Strauss
b) Kriegs-Marsch }
(Sr. Majestät Kaiser Wilhelm II. gewidmet.)

Sonnabend, den 9. November 1907, abends 8 Uhr, im grossen Saale des Preussenhofes:

2. Konzert: Miss Kathleen Parlow

unter Mitwirkung von **Miss Florence Monteith** (Gesang)
vom Convent-Garden Opernhaus, London.

Billets in der Simon'schen Musikalienhandlung (A. Döring) Königsplatz 4.

Prog - 047

